

Matière : Français

Classe : S1G

Révision pour l'examen de passage (Juillet 2025)

Compréhension et production de l'écrit :

Titre de la notion	Objectifs d'apprentissage	Documents/Pages
<u>Compréhension de l'écrit</u> : Le texte argumentatif	Analyser un texte argumentatif	Textes postés sur la plateforme : - Internet et les nouveaux moyens de communication - La peine de mort (Magazine Amnesty International)
L'argumentation	Connaître les éléments du texte argumentatif et ses caractéristiques	Cours (Prise de notes sur le cahier) + application dans les textes.
Fiche lexicale spécifique à l'argumentation	Connaître le lexique spécifique à l'argumentation et le sens des verbes consigne	Prise de notes sur le cahier.
Le thème d'un texte	Dégager le thème d'un texte à partir d'indices précis	Cours (Prise de notes sur le cahier) + application dans les textes.
Les indices de subjectivité	Identifier les indices de subjectivité (termes affectifs, évaluatifs, modalisateurs) pour déduire la prise de position du locuteur	Cours (Prise de notes sur le cahier) + application dans les textes.
Les connecteurs logiques	Repérer les connecteurs logiques, connaître leurs valeurs et leur rôle	Cours (Livre page 114) + application dans les textes
<u>Production écrite</u> : La production argumentative de plan progressif	Rédiger une production argumentative de plan simple (à une seule thèse) respectant les caractéristiques et la silhouette de ce type de texte	Cours : Etapes et silhouette de la production argumentative de plan progressif (Prise de notes sur le cahier) + Grille d'autoévaluation postée sur la plateforme.
		Les sujets de production travaillés + les fiches élaborées suite aux recherches individuelles : - Avantages et inconvénients de l'internet, réseaux sociaux. - La peine de mort.

